

Après l'ouverture du Mudam

# Le Kirchberg dévoile ses collections privées

Dix institutions ouvriront leurs portes au public le 23 septembre

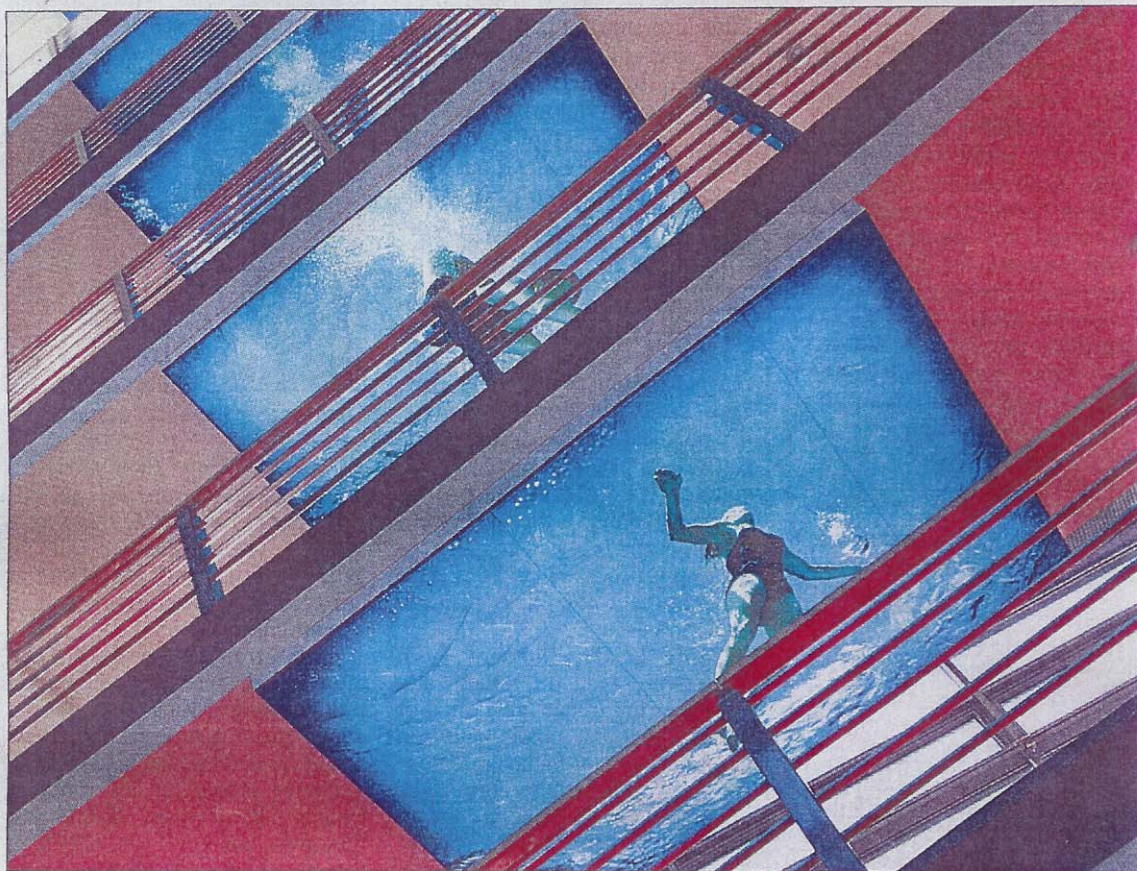
PAR MARIE-LAURE ROLLAND

L'art contemporain est une valeur qui monte au Kirchberg. Après l'ouverture du Musée d'art moderne le week-end passé, les institutions privées ont décidé de dévoiler leurs trésors généralement réservés à la contemplation de leur seule clientèle. Le samedi 23 septembre, dix entreprises ouvriront leurs portes pour une initiative qui, si elle est couronnée de succès, pourrait se répéter.

Cette initiative culturelle revient au président du conseil d'administration de Clearstream, André Roelants. «Nous aurions souhaité nous associer à la Nuit des musées mais cela n'a pas été accepté par les organisateurs. Nous avons donc décidé d'organiser de notre côté une journée portes ouvertes pour offrir au public la possibilité de découvrir à la fois l'architecture intérieure de nos bâtiments, mais aussi nos collections d'art contemporain», explique-t-il. «J'espère que le public répondra présent car c'est une occasion exceptionnelle de découvrir le Kirchberg autrement que par son centre commercial, son complexe de cinémas et ses bureaux», ajoute-t-il.

Participent à cette première édition, outre Clearstream, Arendt et Medernach, la Dekabank, la Deutsche Bank, Fortis, HVB, la LandesBank, Kneip Communication, la Fondation Tudor et le Fonds d'aménagement du Kirchberg.

La manifestation a été limitée à une journée en raison des importantes contraintes d'organisation et de sécurité que cela implique.



Architecture et art sont autant d'incitations au dialogue et la communication, pour la DekaBank. (PHOTO: GUY WOLFF)

«Pour certains bâtiments, les questions de sécurité seront loin d'être évidentes à gérer et je remercie d'autant plus nos partenaires d'avoir accepté de prendre part à cette initiative», a souligné André Roelants.

## De Andy Warhol à Nam June Paik

Les visiteurs devraient se voir remettre sur place un dépliant d'information sur les collections et les principales œuvres à découvrir.

Les amateurs de photos pourront en particulier se rendre chez Clearstream, Arendt et Medernach ou encore à la HVB. Kneip Communication de son côté présentera une collection surtout axée sur le Pop Art avec des œuvres d'Andy Warhol, Philippe Lebeau ou Don Ken. La sculpture est pour sa part présente dans tous les bâtiments puisque le Fonds du Kirchberg a pris l'initiative de demander à chaque institution d'acquérir une œuvre d'extérieur.

Nombre d'institutions ont en outre acquis des œuvres exposées dans l'enceinte de leurs bâtiments (ne pas manquer le «Delphi heliotroph» de la Deutsche Bank, le «Anonymer Krim Tatar» de Nam June Paik ou le «Sarreguermes» et Frank Stella à la HVB). Toujours à la HVB, les visiteurs pourront découvrir une œuvre monumentale de l'artiste luxembourgeois Michel Majerus. Et ce ne sont là que quelques unes des surprises qui attendent les visiteurs...