

«Private Art Kirchberg»: une promenade artistique organisée ce dimanche 26 septembre

Les banques ne se privent pas

Pour la quatrième édition, les institutions financières du Kirchberg vont dévoiler leurs collections privées au grand public. L'occasion unique de prendre la mesure d'un travail de mécénat peu médiatisé.

■ Fortes d'un vif succès en 2006, 2007 et 2008, les entreprises et institutions participant à l'initiative de «Private Art Kirchberg» lancée par Clearstream / Deutsche Börse Group entendent surprendre les curieux et les amateurs d'art ce dimanche à l'occasion d'une journée «portes ouvertes» organisée entre 13 et 19 heures.

Aux institutions de la première heure se sont joints cette année la Banque européenne d'investissement, Smets et le Fonds du Kirchberg. En tout, ce sont douze entreprises et institutions implantées à Kirchberg qui invitent le public à découvrir ou à redécouvrir leurs architectures, collections d'art ou jardins. Il s'agit non seulement de révéler des trésors «cachés» mais aussi



Fernand Bertemes:
A question of balance
à la réception
Kennedy chez
Allen & Overy

d'inciter à la promenade et à rafraîchir le regard sur un quartier banalisé par le monde des

affaires ou les centres de shopping. De multiples visites guidées vont jaloner cette journée.

Certains partenaires offrent la possibilité de rencontrer des artistes, d'autres ont même mis sur pied des parcours conçus pour les enfants (*lire ci-contre*).

Une collection à l'image de l'enveloppe architecturale

Si pour un établissement financier, constituer une collection d'art relève d'une démarche de diversification patrimoniale, investir dans une œuvre est aussi un symbole d'intégration à la vie de la cité et à son essor culturel. En misant sur des artistes locaux ou en se fournissant chez des galeristes du pays, les banques et entreprises font par ailleurs vivre un secteur artistique.

Par ailleurs, comme de nombreux bâtiments du plateau du Kirchberg sont signés d'architectes de renom international, il va de soi que les œuvres à acquérir se doivent d'être à la hauteur de l'enveloppe. Enfin, nul ne contestera qu'un espace de travail investi par l'art le rend plus agréable et flatte la culture d'entreprise.

■ SdS

www.artkirchberg.lu

– **Focus sur Faces:** photos contemporaines chez Arendt & Medernach (14, rue Erasme). Visites guidées à 14h, 15h, 16h, 17h, 18h. Durée: 30 minutes.



– **BEI** (98, boulevard Konrad Adenauer) compte quelque 550 œuvres couvrant plus d'un demi-siècle, de 1958 à aujourd'hui. Visites guidées en anglais à 13 h 30 et français à 14 h, 16 h, 17 h 30.

– **BGL BNP Paribas** ouvre ses jardins, habituellement fermés au public. Adresse: 50, avenue Kennedy. Visites guidées en all. (16 h 30), lux. (16 h 30) et français (13 h, 13 h 30, 15 h 30, 17 h). Durée: 30 minutes. Réservation: corinne.thill@fortis.lu ou au tel: 42 42 30 85

– Chez **Allen&Overy Luxembourg** (2, rue Borschette), Fernand Bertemes dévoilera en avant-première deux œuvres monumentales réalisées pour l'occasion.