

ART CONTEMPORAIN

# 10 ans pour Private Art Kirchberg

AUJOURD'HUI 07:56

Par Céline Coubray

Cette année 2016 est décidément une année remplie d'anniversaires. Après

les 20 ans du Casino, les 10 ans du Mudam, voici un autre événement lié à l'art contemporain qui célèbre également une décennie d'existence: Private Art Kirchberg qui se déroule le 25 septembre prochain.

Les années passent, mais le principe reste le même: le temps d'une journée, et tous les deux ans, des entreprises présentes sur le plateau du Kirchberg et qui possèdent des collections d'art ouvrent leurs portes et exposent leurs œuvres au regard

de qui a envie de venir les découvrir. Les entreprises participantes fluctuent un peu d'année en année, en fonction des déménagements des uns ou de l'envie des autres. Pour l'édition 2016, il sera possible de pousser les portes de 11 entreprises, dont certaines participent pour la première fois, comme EY Luxembourg, Fidelity International et le Fonds Kirchberg. D'autres sont fidèles à ce rendez-vous populaire (800 visiteurs en moyenne par événement et par site): Allen & Overy, Arendt & Medernach, BGL BNP Paribas, la BEI, Pictet ou UBS.



La BEI possède une collection remarquable d'art contemporain d'artistes à la fois émergents et reconnus.

(Photo: BEI)

## Des œuvres variées

Les œuvres présentées seront diverses et variées, réalisées par des artistes reconnus sur la scène internationale ou plus localement, des œuvres très récentes, d'autres plus anciennes. «Il est important de souligner le fait que ces entreprises ne collectionnent pas pour spéculer, mais bien dans une volonté de soutien à la création et d'insertion dans la communauté dans laquelle elles sont inscrites», précise Alain Kinsch. Il sera ainsi possible de découvrir de la photo contemporaine (Marie-Jo Lafontaine chez Arendt & Medernach, au Fonds Kirchberg avec Roger Wagner, Eric Chenal, Jo Tomassini et Lukas Roth ou encore la collection de la Deutsche Bank, chez Clearstream), de la vidéo (Allen & Overy montre les vidéos données récemment au Mudam qui les prête à son donateur pour l'occasion) ou encore de nombreuses peintures, dessins et sculptures dans la très belle collection de la BEI qui propose plus d'un kilomètre linéaire d'œuvres sur ses murs. Dans chaque entreprise, du personnel accueille les visiteurs et des visites guidées multilingues sont organisées.

## De l'art, mais aussi de l'architecture

«Mais cet événement est aussi l'occasion de découvrir les magnifiques réalisations architecturales qui ont été construites ces dernières années au Kirchberg», insiste Alain Kinsch d'EY Luxembourg. Il est vrai que le plateau du Kirchberg rassemble quelques réalisations notables d'architectes locaux et internationaux qui méritent elles aussi l'attention des visiteurs. C'est ainsi que BGL BNP Paribas a pris une position extrême en choisissant de ne pas montrer d'œuvres de sa collection, mais d'ouvrir son bâtiment qui vient d'être inauguré cette semaine.

Ce rendez-vous est aussi l'occasion de découvrir le quartier à pied et de profiter du parcours proposé entre les œuvres d'art installées dans l'espace public. Pour les moins courageux, l'Association des amis des musées, partenaire de l'événement, offre des navettes pour relier les différents sites.

