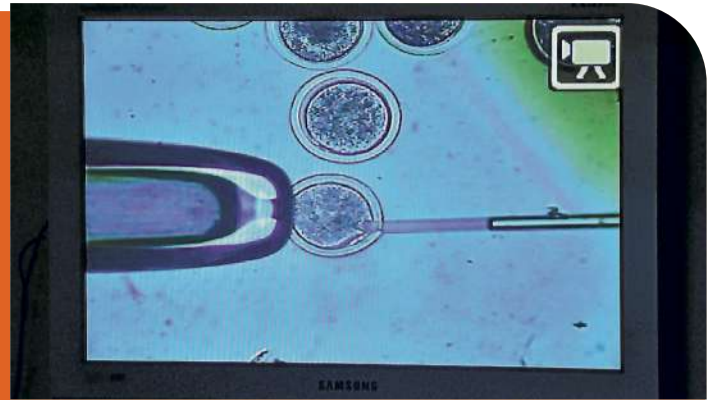


# Les Loisirs

NOUVELLES TECHNOLOGIES  
QUAND LA SCIENCE  
RESSUSCITE MÉDOR  
Lire en page 37



## L'ART PRIVÉ S'OFFRE AU PUBLIC

Tous les deux ans, les collections d'art des grandes entreprises et institutions au Kirchberg s'ouvrent au public. Private Art Kirchberg tiendra, le 25 septembre, sa septième édition.  
**Lire en page 35**

## Pompidou à la mode vénitienne

**ART** Une œuvre monumentale de Haegue Yang est exposée tout l'été à Paris au Centre Pompidou.

Une installation monumentale de l'artiste sud-coréenne Haegue Yang, composée de stores vénitiens suspendus dans le Forum, accueillera pendant tout l'été les visiteurs du Centre Georges-Pompidou, à Paris. «J'ai d'abord eu des doutes lorsque le Centre Pompidou m'a proposé de réaliser une œuvre pour son Forum. Je me suis demandé "pourquoi moi?" et le lieu ne me semblait pas adapté à mon travail», a déclaré Haegue Yang, 45 ans. «J'ai finalement été séduite par leur volonté de créer dans cet espace quelque chose qui ait du sens», a ajouté l'artiste qui se partage entre Séoul, Berlin où elle a son atelier, et Malmö où elle enseigne l'art.

Composée de 166 stores vénitiens roses ou verts, tantôt baissés, tantôt relevés et parfois montés en diagonales, l'installation *Lingering Nous* se déploie sur toute la hauteur du forum, soit environ douze mètres. Obéissant au principe du Ready-

made, inventé par Marcel Duchamp, Haegue Yang détourne les stores de leur fonction première en les recomposant de manière abstraite pour leur donner un sens nouveau, plein de poésie. L'artiste travaille depuis dix ans sur ces objets du quotidien qui sont devenus son matériau de prédilection.

«Symboliquement, les stores sont des objets qui servent à séparer espace public et privé», explique Nicolas Liucci-Goutnikov, commissaire de cette installation proposée au public jusqu'au 6 septembre dans le cadre de l'année France-Corée. «Ils possèdent des qualités plastiques importantes, permettent une transparence variable et possèdent un pouvoir de réflexion optique particulier», précise-t-il.

### ► Un travail sur les lois géométriques

Haegue Yang joue sur ses propriétés en intégrant à sa structure

mobile un éclairage aux néons «à la manière d'un supermarché», selon ses termes. «Par sa violence, l'éclairage blafard et cru donne une présence à l'œuvre», précise Nicolas Liucci-Goutnikov.

Après une période minimaliste où elle s'affranchissait de toute créativité pour soumettre son travail à des lois géométriques, Haegue Yang propose au Centre Pompidou une œuvre «plus expressive, déstructurée et colorée», souligne Nicolas Liucci-Goutnikov.

*Lingering Nous* est accompagnée de quatre vidéos au niveau -1 du Forum, *Video Trilogy* (2004-2006) et *Doubles and Halves-Events with Nameless Neighbors* (2009). Essentielles pour comprendre son œuvre, on y voit Haegue Yang dans différents endroits du monde où elle parle de ses impressions et de ses sentiments dans un travail introspectif.

La plasticienne a représenté la Corée du Sud à la biennale de Venise. Elle a aussi exposé à la Documenta



(l'exposition d'art moderne de Casel), au Walker Art Center de Minneapolis, à l'Institut d'art contemporain de Boston.

[www.centrepompidou.fr](http://www.centrepompidou.fr)

### Retour au champ



Rock-A-Field, le grand festival en plein air grand-ducal, est de retour ce week-end, avec 24 concerts et des groupes comme Deichkind et Pixies en têtes d'affiche, mais aussi les locaux de Tuys ou When 'Airy Met Fairy.  
**Lire en page 34**

### La solidarité par le football



Mardi et hier, s'est tenu à Lyon, en France, le Streetfootballworld Festival 16, un tournoi de solidarité qui a réuni quelque 450 filles et garçons, souvent défavorisés, âgés de 14 à 18 ans, en provenance de 60 pays.  
**Lire en page 40**

### Angoulême est à la noce

*Noces*, le long métrage du réalisateur belge Stephan Streker, coproduit par Tarantula Luxembourg et Daylight, sera en compétition à la 9<sup>e</sup> édition du festival du Film francophone d'Angoulême, qui se tiendra du 23 au 28 août. Le film raconte l'histoire de Zahira, 18 ans, fille pakistanaise aux yeux de jais, qui cherche à garder le bébé qu'elle a dans son ventre. Amir, son frère, son confident, lui promet de l'aider. Mais leurs parents ont d'autres projets pour la jeune fille. Le film est attendu dans les salles luxembourgeoises à l'automne.

### Snoop Dogg avec Hillary

Le rappeur américain Snoop Dogg se produira à la convention d'investiture démocrate le 28 juillet pour soutenir la candidate Hillary Clinton au moment où elle sera officiellement désignée pour représenter son parti lors de l'élection présidentielle. L'artiste de 44 ans, qui vient de sortir vendredi son dernier album, *Coolaid*, sera sur scène à Philadelphie au dernier jour de la convention. Los Lobos, le groupe de rock tex-mex fondé dans les années 1970 et qui s'était fait connaître avec le tube *La Bamba*, donnera aussi un concert durant ce rendez-vous.